

Festival OFF de Québec

40 spectacles présentés en 4 jours

SOPHIE CÔTÉ
Le Journal de Québec

Le Festival OFF de Québec propose pour sa 12^e édition aux adeptes de musique pas moins de 40 spectacles qui seront présentés sur quatre jours, du 8 au 11 juillet prochain.

Des artistes de partout au Québec, du Canada et des États-Unis se produiront sur l'une des sept scènes du festival indépendant, qui promet des découvertes musicales «inusitées», en marge du Festival d'été de Québec (FEQ).

Parmi les spectacles à surveiller, celui d'ouverture présenté à la Méduse, *Music for 18 musicians* (Steve Reich), qui réunira 18 musiciens et un chef d'orchestre sur scène.

Glenda Gould, un duo dont fait partie Mathieu Pelgag, le frère de Klô, Félix Dyotte, Yonatan Gat, Das Mörta, Spiros-patial et Gigi French (l'ancienne chanteuse du groupe montréalais Hot Springs) ne sont que quelques-uns des artistes que les festivaliers sont appelés à découvrir.

Rappelons que plusieurs artistes bien connus sont d'abord passés par le Festival OFF de Québec. Patrick Watson, Alex Nevsky, Malajube, les sœurs Boulay, Martha Wainwright et Bernard Adamus ont notamment foulé l'une des scènes de l'événement au cours des 11 dernières années.

UNE SORTIE ABORDABLE

Les spectacles présentés sur l'une des trois scènes à la Coopérative Méduse seront payants, tandis que ceux qui se tiendront sur le parvis de l'église Saint-Jean-Baptiste ainsi qu'au bar Le Sacrilège, au Fou-Bar et à La Ninkasi du Faubourg seront gratuits.

Le coût d'entrée est fixé à 5 \$ par soir à la Méduse. Un passeport au coût de 10 \$ donnant accès à tous les spectacles du Festival OFF de Québec est disponible dans différents points de vente, soit au bar Le Sacrilège, à La Ninkasi du Faubourg, à la chocolaterie Érico, au discaire Knock-Out et en ligne (lepointdevente.com).



PHOTO JESSICA DANIELLE COHEN

Gigi French se produira le 10 juillet sur le parvis de l'église Saint-Jean-Baptiste.



PHOTOS COURTOISIE, WENN ET D'ARCHIVES

Mario Tremblay passe à NRJ

L'ancien animateur du *Show Tard* à CHOI Radio X, Mario Tremblay, prendra la barre de l'émission du matin à NRJ 98,9, dès le 22 juin, pour la période estivale. Il remplacera son ancien collègue, Stéphane Dupont, également un ancien du 98,1. «Ça s'est réglé ça fait environ un mois, indique l'animateur. J'ai eu d'autres opportunités à l'extérieur, mais je me suis entêté à rester à Québec. [...] Les gens trippent radio.»

Le mandat de M. Tremblay est de deux mois. «Au moment où l'on se parle, je serai là pour remplacer Stéphane Dupont. Je ferai de 6 h à 9 h, précise-t-il. Ça se limite à ça, je n'ai pas d'entente pour l'automne.»

L'équipe qui l'entourera reste à confirmer. Après un deuil difficile à la suite de son départ du *Show Tard*, Mario Tremblay voit d'un bon œil ce nouveau défi.

«À NRJ, c'est en construction, le côté parlé», explique-t-il. La voix de l'animateur pourrait elle se faire entendre sur les ondes de la station NRJ au-delà de la période estivale? «Sincèrement, je n'ai rien. Ce que je peux dire c'est que la porte n'est pas fermée», commente-t-il.



RenéeRose exposera à New York

L'artiste peintre lévisienne RenéeRose exposera pour la première fois à New York, à la galerie d'art Agora, du 9 au 29 octobre prochain. Agora Gallery, située en plein cœur de Chelsea et considérée comme une des meilleures galeries d'art de la Grosse Pomme, représentera donc l'artiste sur la scène internationale. L'exposition s'intitulera *Beyond Borders*. D'ici là, la prestigieuse galerie a déjà mis en vente une sélection des œuvres via son site Art-Mine. À Québec, RenéeRose expose en ce moment au Centre d'affaires Maizerets, en compagnie de six autres artistes de la région de Québec.



Nouveau clip pour Nicki Minaj

La vidéo mettant en vedette Nicki Minaj et Beyoncé a été diffusée en exclusivité sur Tidal, mais n'a pas tardé à circuler sur le web. Beyoncé et Nicki Minaj ont aussi publié le «teaser» et des photos du clip *Feeling Myself* sur leur compte respectif Instagram. Il s'agit du cinquième titre extrait du dernier album de Nicki Minaj, *The Pink Print*, sorti en décembre dernier. C'est le deuxième clip dévoilé par Nicki Minaj en moins d'une semaine.

Association entre Starbucks et Spotify

Starbucks et Spotify ont signé un accord permettant notamment aux abonnés du service de streaming de musique d'échanger leurs points de fidélité contre des cafés auprès de la chaîne américaine qui, elle, fera la promotion des abonnements de la start-up suédoise. «Notre plan de long terme est de créer un écosystème extérieur avec des marques partageant la même sensibilité que la nôtre», a expliqué le patron de Starbucks, Howard Schultz. La chaîne espère que cette alliance lui apportera de nouveaux clients et lui permettra d'entrer dans l'ère de l'écoute en continu.



Let's Dance réédité sur vinyle

À l'occasion de l'ouverture de l'exposition consacrée à David Bowie à Melbourne en Australie, son single *Let's Dance* va être réédité en édition limitée, de même qu'une version spectacle. Les deux titres ont été remastérisés pour cette édition limitée. Seules 550 copies de ce vinyle pour collectionneurs ont été réalisées. Elles seront vendues à partir du 16 juillet prochain sur le lieu de l'exposition à Melbourne. *Fame* sera également réédité cet été.



Le chant du cygne pour Letterman

David Letterman avait en son temps révolutionné l'humour télévisé américain. Ce soir, l'animateur de 68 ans tirera sa révérence, mettant fin à une carrière exceptionnelle.

Après avoir amusé ou agacé les Américains pendant 33 ans, une durée record, le «roi de la fin de soirée», animera son dernier *Late Show* sur CBS, mettant un point final à plus de 6000 émissions selon son propre calcul.

Festival de Cannes

Première réussie

CE QU'ILS ONT DIT

« J'avais déjà travaillé auparavant avec Jean-Marc Vallée [pour *The Young Victoria*] et j'ai trouvé des similarités dans l'approche de Denis et Jean-Marc. Ils ont le même genre de sensibilité. Ils sont très ouverts à la collaboration et ils savent trouver la beauté dans la noirceur. »

- Emily Blunt

« Denis est incroyable. Au départ, j'avais refusé de jouer dans *Sicario* parce que j'étais très occupé. Mais j'avais adoré son film *Incendies* et Emily m'a finalement convaincu. En voyant le résultat final, je peux dire que c'est une réussite et que j'ai adoré travailler avec Denis [irides]. »

- Josh Brolin

« Dès notre première rencontre, Denis m'a transmis son enthousiasme et sa recherche de la vérité. Il aime la collaboration et il écoute beaucoup ses acteurs et c'était un plaisir d'essayer de l'impressionner. »

- Benicio del Toro



1



2



3



4

PHOTOS AFP ET REUTERS
1. Antonio Banderas a foulé le tapis rouge à la première de *Sicario* avec sa compagne Nicole Kimpel. 2. Xavier Dolan, membre du jury cette année, est venu encourager son ami Denis Villeneuve. 3. Natalie Portman était également présente, accompagnée du réalisateur hongrois Laszlo Nemes. 4. La toujours élégante Cate Blanchett a aussi assisté à la première de *Sicario* et a pris la peine de féliciter Emily Blunt après la projection du film.

Compétition officielle

Sicario peut-il remporter la Palme ?

MAXIME DEMERS
Le Journal de Montréal

CANNES | Si la majorité des critiques s'entendent pour dire que *Sicario* est un excellent film, peu d'entre eux le perçoivent pour l'instant comme un sérieux prétendant à la Palme d'or.

Selon plusieurs des journalistes et experts qui se sont prononcés hier, le thriller de Denis Villeneuve n'a effectivement pas la carrure d'une Palme d'or, malgré ses nombreuses et indéniables qualités.

Sicario serait, selon certains critiques, trop hollywoodien ou

même pas assez original pour remporter les grands honneurs. Il faut dire que les jurys cannois ont très rarement récompensé des films de genre ou d'action dans le passé.

AUTRES PRIX

En revanche, certains imaginent très bien *Sicario* se trouver une place au palmarès en raflant un prix - par exemple celui de la mise en scène.

La réalisation de Denis Villeneuve a d'ailleurs été maintes fois soulignée hier. Sa maîtrise des ambiances et sa façon d'installer un climat de tension en ont impressionné

plus d'un.

On sait que Denis Villeneuve compte déjà quelques alliés au sein du jury. Le cinéaste québécois Xavier Dolan figure parmi les membres du jury, tout comme l'acteur Jake Gyllenhaal, que Villeneuve a déjà dirigé à deux reprises dans ses films *Prisoners* et *Enemy*.

Pour ajouter au tout, le directeur photo de *Sicario*, le réputé Roger Deakins, est un proche collaborateur des cinéastes Ethan et Joel Coen, qui président le jury cette année. Ces connexions favoriseront-elles le film de Denis Villeneuve?

Festival OFF de Québec

40 spectacles présentés en 4 jours

SOPHIE CÔTÉ
Le Journal de Québec

Le Festival OFF de Québec propose pour sa 12^e édition aux adeptes de musique pas moins de 40 spectacles qui seront présentés sur quatre jours, du 8 au 11 juillet prochain.

Des artistes de partout au Québec, du Canada et des États-Unis se produiront sur l'une des sept scènes du festival indépendant, qui promet des découvertes musicales «inusitées», en marge du Festival d'été de Québec (FEQ).

Parmi les spectacles à surveiller, celui d'ouverture présenté à la Méduse, *Music for 18 musicians* (Steve Reich), qui réunira 18 musiciens et un chef d'orchestre sur scène.

Glenda Gould, un duo dont fait partie Mathieu Pelgag, le frère de Klô, Félix Dyotte, Yonatan Gat, Das Mörta, Spiros-patial et Gigi French (l'ancienne chanteuse du groupe montréalais Hot Springs) ne sont que quelques-uns des artistes que les festivaliers sont appelés à découvrir.

Rappelons que plusieurs artistes bien connus sont d'abord passés par le Festival OFF de Québec. Patrick Watson, Alex Nevsky, Malajube, les sœurs Boulay, Martha Wainwright et Bernard Adamus ont notamment foulé l'une des scènes de l'événement au cours des 11 dernières années.

UNE SORTIE ABORDABLE

Les spectacles présentés sur l'une des trois scènes à la Coopérative Méduse seront payants, tandis que ceux qui se tiendront sur le parvis de l'église Saint-Jean-Baptiste ainsi qu'au bar Le Sacrilège, au Fou-Bar et à La Ninkasi du Faubourg seront gratuits.

Le coût d'entrée est fixé à 5\$ par soir à la Méduse. Un passeport au coût de 10\$ donnant accès à tous les spectacles du Festival OFF de Québec est disponible dans différents points de vente, soit au bar Le Sacrilège, à La Ninkasi du Faubourg, à la chocolaterie Érico, au disquaire Knock-Out et en ligne (lepointdevente.com).



PHOTO JESSICA DANIELLE COHEN

Gigi French se produira le 10 juillet sur le parvis de l'église Saint-Jean-Baptiste.



Renée Rose exposera à New York

L'artiste peintre lévisienne Renée Rose exposera pour la première fois à New York, à la galerie d'art Agora, du 9 au 29 octobre prochain. Agora Gallery, située en plein cœur de Chelsea et considérée comme une des meilleures galeries d'art de la Grosse Pomme, représentera donc l'artiste sur la scène internationale. L'exposition s'intitulera *Beyond Borders*. D'ici là, la prestigieuse galerie a déjà mis en vente une sélection des œuvres via son site Art-Mine. À Québec, Renée Rose expose en ce moment au Centre d'affaires Maizerets, en compagnie de six autres artistes de la région de Québec.



Nouveau clip pour Nicki Minaj

La vidéo mettant en vedette Nicki Minaj et Beyoncé a été diffusée en exclusivité sur Tidal, mais n'a pas tardé à circuler sur le web. Beyoncé et Nicki Minaj ont aussi publié le «teaser» et des photos du clip *Feeling Myself* sur leur compte respectif Instagram. Il s'agit du cinquième titre extrait du dernier album de Nicki Minaj, *The Pink Print*, sorti en décembre dernier. C'est le deuxième clip dévoilé par Nicki Minaj en moins d'une semaine.

Mario Tremblay passe à NRJ

L'ancien animateur du *Show Tard* à CHOI Radio X, Mario Tremblay, prendra la barre de l'émission du matin à NRJ 98,9, dès le 22 juin, pour la période estivale. Il remplacera son ancien collègue, Stéphane Dupont, également un ancien du 98,1. «Ça s'est réglé ça fait environ un mois, indique l'animateur. J'ai eu d'autres opportunités à l'extérieur, mais je me suis entêté à rester à Québec. [...] Les gens trippent radio.» Le mandat de M. Tremblay est de deux mois. «Au moment où l'on se parle, je serai là pour remplacer Stéphane Dupont. Je ferai de 6 h à 9 h, précise-t-il. Ça se limite à ça, je n'ai pas d'entente pour l'automne.» L'équipe qui l'entourera reste à confirmer. Après un deuil difficile à la suite de son départ du *Show Tard*, Mario Tremblay voit d'un bon œil ce nouveau défi.

«À NRJ, c'est en construction, le côté parlé», explique-t-il. La voix de l'animateur pourrait-elle se faire entendre sur les ondes de la station NRJ au-delà de la période estivale? «Sincèrement, je n'ai rien. Ce que je peux dire c'est que la porte n'est pas fermée», commente-t-il.

Let's Dance réédité sur vinyle

À l'occasion de l'ouverture de l'exposition consacrée à David Bowie à Melbourne en Australie, son single *Let's Dance* va être réédité en édition limitée, de même qu'une version spectacle. Les deux titres ont été remastérisés pour cette édition limitée. Seules 550 copies de ce vinyle pour collection-

neurs ont été réalisées. Elles seront vendues à partir du 16 juillet prochain sur le lieu de l'exposition à Melbourne. *Fame* sera également réédité cet été.

Le chant du cygne pour Letterman

David Letterman avait en son temps révolutionné l'humour télévisé américain. Ce soir, l'animateur de 68 ans tirera sa révérence, mettant fin à une carrière exceptionnelle. Après avoir amusé ou agacé les Américains pendant 33 ans, une durée record, le «roi de la fin de soirée», animera son dernier *Late Show* sur CBS, mettant un point final à plus de 6000 émissions selon son propre calcul.

